

Prozessbezogene Kompetenzen				
Welt erleben und wahrnehmen	Welt erkunden und verstehen	Kommunizieren und sich verständigen	In der Welt handeln – Welt gestalten	Reflektieren und sich positionieren
Musik gestalten (Umgang mit der Stimme – Stimmbildung und Singen)				
Stimme als persönliches Ausdrucksmittel ganzheitlich und bewusst einsetzen		<ul style="list-style-type: none"> • Lieder kennen lernen und auswendig singen • überlieferte und aktuelle Lieder zu verschiedenen Themenbereichen (z.B. zum Tages- und Jahresverlauf, zu Feiern und bestimmten Anlässen) singen • Lieder verschiedener Gattungen (z.B. Volkslieder, Tanzlieder, Kanons) singen • Gesang auf Tonträger aufnehmen und über das Ergebnis sprechen • mit der Stimme improvisieren (z.B. verschiedene Geräusche erzeugen, Tierlaute imitieren, Menschen karikieren, Zungenbrecher sprechen) • Handklatschspiele 		
Musik gestalten (Instrumentales Musizieren)				
<ul style="list-style-type: none"> • beim Musizieren Klangerfahrungen sammeln • Instrumente und ihre Beschaffenheit erkunden • rhythmische und melodische Strukturen erkennen • musikalische Grundelemente anwenden • Regeln des Zusammenspiels einhalten 		<ul style="list-style-type: none"> • Percussion und Orff Instrumente kennen lernen, benennen, nach Gehör unterscheiden können, in praktische Übungen einsetzen können • Lieder mit Rhythmusinstrumenten begleiten • Instrumente mit Naturalmaterialien basteln (fächerübergreifend - Werken) • Bodypercussion kennen lernen 		
Musik hören und verstehen				
<ul style="list-style-type: none"> • Geräusche, Klänge und Musikwerke wahrnehmen und aufmerksam hören • erste Einblicke in Notationsformen • Wirkungen und Funktionen von Musik 		<ul style="list-style-type: none"> • Hörbeispiele aus dem Alltag hören und Bildern zuordnen • Lieblingsmusik (Vorstellung: Woher ist das Stück bekannt? Was gefällt mir daran?) • Tierische Klänge (Tierstimmen in unserem natürlichen Umfeld z.B. Vogelstimmen zuordnen) • verwenden elementare Notationen • Tonhöhen und Tonlängen heraushören, unterscheiden können 		
Musik umsetzen				
Emotionen u. Eindrücke durch Bewegungen, szenische, bildliche, textliche Darstellungen ganzheitlich zum Ausdruck bringen		<ul style="list-style-type: none"> • Sich zu Musik bewegen (fächerübergreifend - Sport) • Emotionen musikalisch darstellen 		

Prozessbezogene Kompetenzen				
Welt erleben und wahrnehmen	Welt erkunden und verstehen	Kommunizieren und sich verständigen	In der Welt handeln – Welt gestalten	Reflektieren und sich positionieren
Musik gestalten (Umgang mit der Stimme – Stimmbildung und Singen)				
<ul style="list-style-type: none"> Stimme als persönliches Ausdrucksmittel und Instrument ganzheitlich und bewusst einsetzen und weiterentwickeln Singqualität steigern Verständnis für musikalische Zusammenhänge erweitern 		<ul style="list-style-type: none"> Lieder kennen lernen und auswendig singen (erweitertes Repertoire) Lieder zu weiteren thematischen Aspekten singen Lieder verschiedener Gattungen (z.B. Rap, Pop, Kanons) singen Lieder aus verschiedenen Sprach- und Kulturräumen (z.B. Lieder aus den Herkunftsländern der Kinder) singen Gesang auf Tonträger aufnehmen und das Ergebnis reflektieren Nationalhymne (Joseph Haydn, Vergleich Kaiserquartett) Lieder erfinden (z.B. Hiphop) 		
Musik gestalten (Instrumentales Musizieren)				
<ul style="list-style-type: none"> beim Musizieren musikalische Gesetzmäßigkeiten erkennen Bau und Funktion von Instrumenten erkunden musikalische Grundelemente selbstständig anwenden mit unterschiedlichen Notationsformen nach festgelegten Regeln gemeinsam musizieren 		<ul style="list-style-type: none"> Mit Instrumenten improvisieren und experimentieren Instrument selber bauen (fächerübergreifend - Werken) Instrumente als Begleitung eines Liedes erproben Wie kann man mit Wasser musizieren (z.B. mit wassergefüllten Gläsern)? 		
Musik hören und verstehen				
<ul style="list-style-type: none"> Musikwerke zielgerichtet und differenziert hören Einblicke in Notationsformen gewinnen und anwenden Musik als Träger von Botschaften erleben und wahrnehmen 		<ul style="list-style-type: none"> Meine Lieblingsmusik: aktuelle Lieder hören, mitsingen und gegebenenfalls übersetzen (fächerübergreifend - Englisch) Instrumentenfamilien des Orchesters kennen lernen und benennen (z.B. Der Karneval der Tiere, Die vier Jahreszeiten) Notenlehre (Töne haben Namen, Tonleiter, Notenwerte, Tempo, Takt, Grundschrift) Unterscheidung Refrain/Strophe Verschiedene Musikstile und ihre Wirkung 		

- Namen verschiedener Komponisten lernen
- zeitgenössische Komponisten (z.B. Hans Zimmer, Howard Shore, Lindsey Stirling)
- Naturgeräusche und ihre Wirkungsweise
- Wie klingen Naturmaterialien (Steine, Hölzer, Laubblätter)?

Musik umsetzen

Musik durch vielfältige Ausdrucksmöglichkeiten ganzheitlich erschließen und dadurch vertiefte Zugänge gewinnen

- Sich zu Musik bewegen
- Führen Tänze zu Liedern aus
- Tänze erfinden (fächerübergreifend – Sport)
- Musicals